

Şavşat Kışa Hazır

Şavşat Kaymakamlığı, Kış Mevsiminin Yaklaşmasıyla Birlikte Kar Yağışının Yol Açabileceği Olumsuzlukları En Aza İndirmek ve Günlük Yaşamın Aksamamasını Sağlamak Amacıyla Tüm Hazırlıklarını Tamamladı

Beklenen kar yağışı öncesinde ilçe merkezi ile tüm mahalle ve köyleri kapsayacak şekilde çalışmalarını tamamlayan Kaymakamlık, Belediye ve İl Özel İdaresi ekipleri; ilk kar tanesinin düşmesiyle birlikte sahaya inerek ulaşımın sorunsuz devam etmesi için 24 saat esasına göre görev yapacak.

Artvin'in köy sayısı en fazla olan ilçelerinden biri olan Şavşat'ın zorlu coğ-

rafi yapısı göz önünde bulundurularak, yoğun kar yağışı ve soğuk hava koşullarında yaşanabilecek olası sorunlara karşı gerekli tüm ekipman ve araçlar hazır hale getirildi.

Kar küreme araçları, iş makineleri ve teknik donanımların yanı sıra görev alacak ekiplerin planlamaları da tamamlandı.

Syf.5'de



Şavşat'ın Sesi

"Halkla Beraber, Haksızlıkla Mücadele Eder..."



Yıl:46 Sayı:3675 Fiyatı: 10 TL www.savsatinsesi.com 23 ARALIK 2025 SALI

Başkan Aydın ile Görüşüldü Şavşat'a Aksiyon Filmi Geliyor



Şavşat, Sinema Dünyası İçin Önemli Bir Projeye Ev Sahipliği Yapmaya Hazırlanıyor

Senaryosu ve sahneleriyle dikkat çeken bir aksiyon filminin çekimleri için yer tespiti amacıyla ilçeye gelen Seyf Yapı Medya temsilcileri Hamdi Karabacak ve Yusuf Kahya, Şavşat Belediye Başkanı Durmuş Aydın ile bir araya gelerek kapsamlı bir görüşme gerçekleştirdi.

Türkiye genelinde televizyonlarda yayınlanan birçok dizi ve filmin çekimlerini gerçekleştiren deneyimli yapım ekibi, Şavşat'ın doğal ve tarihi dokusundan büyük ölçüde etkilendi. Yapılan incelemeler ve görüşmelerin ardından filmin önemli sahnelerinin

Şavşat'ta çekilmesine karar verildi.

Görüşme sonrası açıklamalarda bulunan Şavşat Belediye Başkanı Durmuş Aydın, film yapımcılarının ilçeyi tercih etmesinden büyük memnuniyet duyduklarını belirterek şunları söyledi: Şavşat'ı tercih ettikleri için yapımcılarımıza teşekkür ediyorum. İlçemiz; tarihi yapıları, bozulmamış doğası, ormanları, mesire alanları ve kendine has kültürel dokusuyla gerçekten çok özel bir yer. Film ve dizi yapımcılarının ilçemizi tercih etmesi, Şavşat'ın tanıtımı açısından son derece kıymetlidir.

Devamı Syf.4'te

Fiyatlar Hem Emeklileri Hemde Pazarcıları Zorluyor

Şavşat'ta Yerel Halkın İlgisi Gösterdiği Semt Pazarı Son Dönemlerdeki Artışlar Nedeniyle Dikkat Çekiyor

Semt pazarına alışverişe gelen emekliler ve sabit gelirli vatandaşlar, özellikle sebze ve meyve fiyatlarındaki artış nedeniyle alışveriş yapmakta güçlük çekiyor. Pazarcılar ise gün boyu yeterli satış yapamamanın sıkıntısını yaşıyor.

Şavşat'ta Pazar esnafı olan Gizem Doğan, iş olanaklarının kısıtlı olduğunu belirterek geçinemediklerini söyledi. "Burada tek genç pazarcı benim. Başka iş imkanı yok. Burası küçük bir yer, iş olanaklarımız çok kısıtlı. Eşim de özel sektörde çalışıyor. Geçinemiyoruz malum kiralar, çocuklar, okul masrafları bu nedenle ben de böyle bir işe başlamaya karar verdim. Sabahtan beri boş bekliyoruz burada. Masrafları kurtarmıyor" dedi.

Şavşatlı taksici Şerafettin Gündüz ise "İş yok, vallahı yok. Milletin de parası yok. Bazen kendi harçlığımızı bile çıkaramıyoruz."





Şiir Küşesi

Etemşah Coşkun

Emekli Öğretmen

Yazıyor...

AĞLADIM

Yıllar sonra geldim, güzel köyüme
Perişan halini gördüm ağladım
Gençler tutmuş gurbet elin yolunu
Boş evlere baktım baktım ağladım

Keşke görmeseydim baba evimi
Diken sarmış kapısını yolunu
Örümcek ağ kurmuş kapı kolunu
Çürümüş eşige baktım ağladım

Kapı yarı açık düşmüş pencere
Terekte yan durur büyük tencere
Damla akmış peykedeki mindere
Yüreğimi çektim çektim ağladım

Sobanın borusu yerinden sökülmüş
Yerde ki haliya kurum dökülmüş
Tahta raflar bir tarafa yıkılmış
Tas tabağa baktım baktım ağladım

Pencerenin perdesi sararmış solmuş
Kırık camdan içeri toz toprak dolmuş
Demlik sobanın üstünde, kapağı yerde kalmış
Sefil güğümlere baktım ağladım

Fareler kemirmiş mutfaktaki leğeni
Annem görse idi yanardı canı
Güveler yemiş yattığımız divanı
Üstünde yastığa baktım ağladım

Yıllardır gurbette yaşayan
bir akrabamın 15 yıldır görmediği
baba evini ziyaret ederken
yaşadığı o hazin duyguları
bir şiirimle anlatmaya çalıştım,
inşallah mesaj alınmıştır.

Babam paltosunu duvara asmış
Çok garip duruyor, benden de küsmüş
Lambası yanmıyor, radyosu susmuş
Dizimin üstüne çöktüm ağladım

Toprak güveç garip kalmış ocakta
Ağaç kepçe boyun eğmiş kapakta
İçim parçalandı, kalbim yanmakta
Yaşlarımı döktüm döktüm döktüm ağladım

Anamın tavası, babamın tası
Birlikte tutmuşlar matemî yası
Üstünü kaplamış sobanın pası
Kapisına baktım baktım ağladım

Akmıyor suları musluk kurumuş
Nasıl aksın kurnaları çürümüş
Kader de bunları görmekte varmış
Üzüldüm, utandım baktım ağladım

Üst kata çıkılmaz merdivenler sökülmüş
Balkonların tahtaları çürümüş dökülmüş
Görünce sandım bina başıma yıkılmış
İssiz mahçup odalara baktım ağladım

Ahır da boş kalmış sarı ineğin yeri
Gözlerim aradı alaca buzağıları
Bir kırık süpürge kalmış bir de gelberi
Üzüldüm gözyaşı döktüm ağladım

FOTOKOPİ

Renkli ve Siyah/Beyaz fotokopi,
eğitim notları, fasikül, deneme, ders notları,
kitapçık, aydınlatıcı, asetat ve görsel baskılar.



Aranan 51 Şahıs Yakalandı

Artvin Valiliği, İl Genelinde Emniyet ve Jandarma Birimleri Tarafından 12-19 Aralık 2025 Tarihleri Arasında Yapılan Operasyonlar Kapsamında Aranan Şahısların Yakalanmasına Yönelik Önemli Bir Başarıya İmza Atıldığını Duyurdu

Artvin İl Emniyet Müdürlüğü ve İl Jandarma Komutanlığı, 12-19 Aralık tarihleri arasında il genelinde yürütülen kapsamlı operasyonlar sonucunda aranan 51 şahsı yakaladı. Operasyonlar, suçluların yakalanması ve halkın güvenliğinin sağlanması amacıyla gerçekleştirildi. Yapılan açıklama göre; 5 yıl kadar hapis cezası olan 17

kişi ve ifadeye yönelik aranan şahıs olmak üzere 34 toplamda 51 şahıs yakalandı. Ayrıca, suçlu kişilerin ifadeleri alındı ve gerekli işlemler başlatıldı.

Artvin Valiliği, yapılan bu operasyonların ildeki huzur ve güvenliğin korunması adına önemli bir adım olduğunu belirtti. Emniyet ve jandarma birimlerinin birlikte yürüttüğü bu

mücadelenin kararlılıkla devam edeceği ifade edildi. Artvin Valiliği'nin yaptığı açıklamada, yerel güvenlik güçlerinin suçlularla mücadeledeki etkinliği ve kararlılığının artarak süreceği vurgulandı. Bu tür operasyonların Artvin halkının güvenliğini sağlamak adına büyük bir öneme sahip olduğu belirtildi.

Haber: Arzu KÖR



Kar Esareti Altındaki Bazgiret'te Yaşlılar Hayata Tutunuyor

İlçemize Bağlı Maden (Bazgiret) Köyü'nde Etkili Olan Yoğun Kar Yağışı, Özellikle Köyde Yaşayan Yaşlı Vatandaşların Günlük Yaşamını Olumsuz Etkiliyor

Karın bu yıl geç yağmasına rağmen kısa sürede etkisini artırması, ulaşım ve hayvan bakımı başta olmak üzere birçok alanda zorluklara neden oldu.

Köy sakini **Üzeyir Temur**, bir gecede etkili olan tipi nedeniyle köye ulaşmakta güçlük çektiklerini belirterek, kar yağışının Bazgiret'te yaşamı adeta durma noktasına getirdiğini ifade etti.

Bazgiret Köyü'nde hayvancılıkla geçimini sağlayan 80 yaşındaki bir köylü teyze ise

tüm zorluklara rağmen köyünü terk etmeyi düşünmediğini dile getirdi. Günlük yaşamını kar altında sürdürmeye çalışan yaşlı teyze, hayvanlarının bakımını kendi imkânlarıyla yapmaya devam ediyor.

Üzeyir Temur'un sorularını yanıtlayan yaşlı teyze, "Hayvanlarımın karnını doyuruyorum, onlara ot veriyorum. 9 hayvanım var. Bu sene kar çok geç yağdı ama şimdi bir anda bastırdı," dedi.

Kar yağışının etkisini anlatan **Temur** ise, "Bir akşamdan

sabaha kadar çok şiddetli rüzgâr ve tipi oldu. Zorluklarla buraya ulaşabildik," sözleriyle bölgedeki olumsuz hava koşullarına dikkat çekti.

Doğup büyüdüğü topraklara olan bağlılığını duygusal ifadelerle dile getiren yaşlı köylü, köy yaşamının kendisi için vazgeçilmez olduğunu vurguladı. "Yazı kışı çok güzel. Burada doğdum, burada büyüdüm ve ihtiyarlandım. 80 yaşına giriyorum. Burası yazın adeta yalancı cennet, kışı sert ama onu da seviyorum. Oğ-



lum Şavşat'ta yaşıyor ama ben şehri sevmem. Bu topraklardan ancak cenazem çıkar," dedi.

Zorlu kış şartlarına rağmen Bazgiret Köyü'nde yaşayan

yaşlı vatandaşların doğaya olan bağlılığı ve köy yaşamına duydukları sevgi, bölgedeki yaşam mücadelesini bir kez daha gözler önüne serdi.

Haber: Onur Can TOKDEMİR

Yılbaşı Gecesi Değil, Birlik ve Şefkat Gecesi Bir Gece Değil, Bir Ömür Hatır İçin. Yalnız Değilsiniz!!!

Takvimler 31 Aralık'ı gösterdiğinde, herkes yeni bir yıla hazırlanır. Ama bazı yürekler vardır ki; o gece bir geri dönüş bekler. Bir kapı sesi, bir sarılma, bir "Nasılsın?" cümlesi. Biz bu yıl yine, yılbaşını değil, insanı merkeze alıyoruz. Çünkü bu gece; süslerin değil, yüreklerin aydınlandığı, takvimlerin değil, hatıraların yenilendiği bir gece olacak.

31 Aralık 2025 | 18.00 – 21.00

Şavşat Yaşlılar Yaşam Yerleşkesi

Bu bir eğlence gecesi değil yalnızca...Bu; Bir el tutma gecesi.

Bir hatırlanma gecesi. Bir "yalnız değilsin" deme gecesi.

O gece; Yaşlılarımız duygularını, İdarecilerimiz vefa ve desteklerini, Katılımcılarımız insanlığını konuşacak. Müzik olacak; Ama hüznü değil, hatıralara çalacak. Yaşlılarımız söyleyecek, sanatçılar eşlik edecek. Güller verilecek; Bir çiçek değil, vefa sunulacak. Hediyeler olacak; Ama asıl hediye, orada olmaktır. Sofralar kurulacak; Yemek, meyve, kuru yemiş. Ama en çok paylaşmak doyuracak. Günün anısına yaş pasta kesilecek; Her mum, bir ömrün duası olacak.

Yarışmalar yapılacak; Kazanan kim mi olacak? Hatırlanan herkes.

O gece; Torun özlemi çeken gözler gülecek, Çocuk hasretiyle susan kalpler konuşacak.

Ve biz soruyoruz: Bir geceliğine değil, bir ömürlük hatır için orada olur musunuz?

Bu yıl 5'incisini gerçekleştireceğimiz bu anlamlı gecede; destek veren, katkı sunan herkesin yeni yıl mesajları, televizyon programlarında ve sosyal medyada ücretsiz olarak paylaşılacaktır. Ama bilin ki, En büyük destek, bir yaşlının "iyi ki geldiniz" demesidir.

Gelir misiniz? Bir gece değil. Bir ömür hatır için.

OBJEKTİF



Nurbay USTA
(Gazeteci-Yazar)

Artvin'de Yaban Hayatı İçin Envanter Çalışması Yapıldı

Artvin'de Yaban Hayatının Korunması ve Sürdürülebilirliğinin Sağlanması Amacıyla Yaban Hayvanı Envanter Çalışması Gerçekleştirildi

Artvin Doğa Koruma ve Milli Parklar Müdürlüğü'nce, yaban hayatının korunması ve sürdürülebilirliğinin sağlanmasına yönelik yaban hayvanı envanter çalışması gerçekleştirildi. İl genelinde yürütülen çalışmalarda, yaban hayvan-

larının popülasyon durumu ve yaşam alanlarıyla ilgili veriler kayıt altına alındı. Envanter çalışmasına Artvin Çoruh Üniversitesi, avcı dernekleri ile Doğu Enerji çalışanları da destek verdi.

Artvin Doğa Koruma ve

Milli Parklar Müdürlüğü'nden yapılan açıklamada, çalışmalara katkı sunan tüm kurum ve paydaşlara teşekkür edilerek, yaban hayatının korunmasına yönelik çalışmaların kararlılıkla sürdürüleceği ifade edildi.

Haber: Arzu KÖR



Tüm Yerel Haberlere Daha Hızlı Ulaşın



<https://www.savsatinsesi.com>

Başkan Aydın ile Görüşüldü, Şavşat'a Aksiyon Filmi Geliyor

Şavşat, Sinema Dünyası İçin Önemli Bir Projeye Ev Sahipliği Yapmaya Hazırlanıyor

Syf.1'deki Haberin Devamı:

Bu tür projeler sadece kültürel anlamda değil, turizm ve ekonomik açıdan da ilçemize büyük katkılar sağlayacaktır. Şavşat, dört mevsim ayrı bir güzelliğe sahip. Doğasıyla, havasıyla, insanıyla sinema için adeta doğal bir plato konumunda. İlçemiz, film ve dizi çekimleri için her yönüyle hazırdır. Belediye olarak bu tür projelere her türlü desteği vermeye devam edeceğiz. Şavşat'ın adının ulusal ve uluslararası platformlarda duyulması bizler için büyük bir gururdur.

Film yapımcıları **Hamdi Karabacak** ve **Yusuf Kahya** ise Şavşat'ın sunduğu doğal zenginliklerin başka hiçbir ilçede bir arada bulunmadığını vurgulayarak, ilçenin aksiyon filmi çekimleri için son derece uygun olduğunu ifade etti. Yapımcılar, Mart ayında yaklaşık 70 kişilik oyuncu ve teknik ekip kadrosuyla yeniden Şavşat'a geleceklerini ve çekim sürecini başlatacaklarını belirtti. Yapımcı **Yusuf Kahya** ve **Hamdi Karabacak** yaptıkları açıklamada şu ifadelerle yer verdi: "Şavşat'ı gezdikten sonra bu filmin mutlaka burada

çekilmesi gerektiğine karar verdik. Bize farklı bölgeler önerildi ancak Şavşat'ı gördükten sonra başka bir yer düşünemedik. Doğası muhteşem, insanları son derece sıcak ve misafirperver. Yöresel yemekleri, kültürü ve doğal yapısıyla çok özel bir ilçe. Burada her türlü aksiyon sahnesini rahatlıkla çekebileceğimiz alanlar mevcut. İlçenin bu kadar doğal kalmış olması bizi çok etkiledi. Mart ayında geniş bir oyuncu ve çekim ekibiyle Şavşat'ta olacağız. Kadromuzda önemli filmlerde ve dizilerde rol almış güçlü



oyuncular yer alacak. Bu çekimlerin hem ilçe tanıtımına hem de turizme çok ciddi katkı sağlayacağına inanıyoruz." Şavşat'ta çekilecek olan aksiyon filmiyle birlikte ilçenin doğal güzelliklerinin, kültürel

zenginliklerinin ve misafirperver insanların geniş kitlelere ulaşması hedefleniyor. Sinema aracılığıyla Şavşat'ın tanıtımına önemli bir katkı sunması beklenen proje, ilçe halkı tarafından da heyecanla karşılandı.

Haber: Arzu KÖR

Eğitim-Sen Dayanışma Yemeğinde Bir Araya Geldi

Eğitim ve Bilim Emekçileri Sendikası (Eğitim Sen) Artvin Şubesi Tarafından Düzenlenen Dayanışma Yemeği, Çoruh Park'ta Yoğun Katılımla Gerçekleştirildi

Uzun bir aranın ardından yapılan organizasyon, sendika üyeleri ile dostlarını bir araya getirirken, dayanışma ve mücadele vurgusu ön plana çıktı.

Programda konuşan Eğitim Sen Artvin Şube Başkanı Köksal Gümüş, sendikanın tarihsel mücadelesine, ülkede yaşanan siyasal ve toplumsal gelişmelere ve eğitim alanındaki sorunlara ilişkin kapsamlı değerlendirmelerde bulundu. Konuşmasına katılımcıları selamlayarak başlayan Gümüş, uzun zamandır böyle bir buluşma gerçekleştirmediklerini belirterek, "Dost meclisinde sohbet ederken buna ihtiyacımız olduğuna karar verdik. İyi ki varsınız, iyi ki buradasınız. Gecemize güç kattınız, bizleri cesaretlendirdiniz" dedi. Eğitim Sen'in yalnızca bir sendika değil, aynı zamanda bu ülkenin vicdanı ve aydınlık yüzü olduğunu vurgulayan Gümüş, sendikanın köklerinin 1908 Encümen-i Muallime kadar

uzanan bir mücadele tarihine dayandığını ifade etti. Eğitim Sen tarihinin insanca yaşam ve demokratik Türkiye mücadelesi olduğunu belirten Gümüş, sendikanın fiili ve meşru mücadele geleneğini ülkenin dört bir yanında, iş yerlerinde ve sokaklarda sürdürdüğünü söyledi. Haksızlığa, hukuksuzluğa ve antidemokratik uygulamalara karşı kararlılıkla mücadele ettiklerini dile getirdi. Konuşmasında Gümüş, yıllardır haykırılan "Kurtuluş yok tek başına, ya hep beraber ya hiçbiri-miz" sloganına bugün her zamankinden daha fazla ihtiyaç duyulduğunu ifade etti. Türkiye'nin içinde bulunduğu siyasal sürece değinen Gümüş, 12 Eylül darbesi sonrası şekillenen ve bugün iktidarda olan siyasal anlayışı eleştirerek, 19 Mart'ta Ekrem İmamoğlu'nun tutuklanmasıyla birlikte yargıda siyasallaşmanın ve adaletsizliğin zirveye ulaştığını söyledi. Seçilmişlerin, hak arama



mücadelesi yürütenlerin gözetilmesine alındığını ve tutuklandığını belirten Gümüş, yaşananların yalnızca belirli bir siyasi partiye yönelik olmadığını, toplumun tamamını ilgilendiren bir adaletsizlik olduğunu vurguladı.

Barış vurgusu da yapan Gümüş, barışın insanlık tarihinin en çok ihtiyaç duyduğu değerlerden biri olduğunu ifade ederek, Mustafa Kemal Atatürk'ün "Yurtta sulh, cihanda sulh" ilkesini en iyi bilen ve savunan örgütlerden biri olduklarını söyledi. Bu topraklarda barışı, kardeşliği ve bir arada yaşamı savunduklarını belirten Gümüş, bunun bedelinin

geçmişte ağır şekilde ödendiğini hatırlattı. Adaletin ve demokrasinin olmadığı bir ortamda barışı savunmanın ne kadar zor olduğunu farkında olduklarını dile getirdi. Mecliste görüşülen bütçeye değinen Gümüş, üretimden uzak, omurgası vergi ve cezalara dayanan bir bütçeyle karşı karşıya olduğunu söyledi. Sermaye kesimine tanınan muafiyet ve istisnalarla alınmayan vergilere dikkat çeken Gümüş, toplanan vergilerin büyük bölümünün emekçilerden dolayı vergiler yoluyla alındığını ifade etti.

Konuşmasının sonunda kamusal, laik ve bilimsel eği-

timin önemine vurgu yapan Gümüş, eğitimin piyasalaştırmaya, gericileştirilmeye ve siyasal müdahalelere karşı bilimin ve pedagojinin ışığında yürütülmesi gerektiğini söyledi. Laikliğin farklı inanç ve kimliklerin güvencesi olduğunu, bilimselliğin ise özgür ve sorgulayan bireylerin yetişmesinin ön koşulu olduğunu belirten Gümüş, kamusal eğitimin toplumsal eşitlik ve demokratik bir gelecek için vazgeçilmez olduğunu ifade etti. Dayanışma yemeği, konuşmaların ardından müzik dinletisiyle devam ederken, katılımcılar birlik ve dayanışma mesajları verdi.

Haber: Arzu KÖR

Şavşat Kışa Hazır

Şavşat Kaymakamlığı, Kış Mevsiminin Yaklaşmasıyla Birlikte Kar Yağışının Yol Açabileceği Olumsuzlukları En Aza İndirmek ve Günlük Yaşamın Aksamamasını Sağlamak Amacıyla Tüm Hazırlıklarını Tamamladı

Konuya ilişkin açıklamalarda bulunan Şavşat Kaymakamı **Bayram Köse**, kış mevsiminin olumsuz etkilerine karşı Kaymakamlık, Belediye ve İl Özel İdaresi iş birliğiyle gerekli tüm tedbirlerin alındığını vurguladı. Kaymakam **Köse** açıklamasında şu ifadelerle yer verdi: "Şavşat Kaymakamlığı ve Şavşat Belediyesi olarak kış şartlarına karşı tüm tedbirlerimizi aldık ve ekiplerimizi her an müdahaleye hazır hale getirdik. Hemşehrilerimizin olumsuz kış şartlarından en az düzeyde etkilenmesi için üzerimize düşen tüm sorumluluk-

ları yerine getireceğiz. Olası yoğun kar yağışı ve buzlanma riskine karşı gerekli tüm araç, ekipman ve personelimizi planlama dahilinde hazır konuma getirdik. İlk kar tanesinin düşmesiyle birlikte ekiple-
rimiz 7/24 esasına göre saha-
da olacak, mesai kavramı gö-
zetmeden gece gündüz çalış-
malarımızı sürdüreceğiz.

Şavşat'ın her köyüne ve her mahallesine en kısa süre-
de müdahale edebilecek şe-
kilde ekiplerimizi organize et-
tik. Hayatın aksamaması ve
hemşehrilerimizin sorunsuz bir
kış geçirmesi için kar küreme

araçlarımızdan iş makineleri-
mize kadar tüm hazırlıklarımı-
zı tamamladık. Kış şartlarında
vatandaşlarımıza en iyi hizme-
ti sunmak için tüm birimler-
mizle sahada olacağız."

Vatandaşlara da uyarılar-
da bulunan Kaymakam **Köse**,
kış şartlarına uygun hareket
edilmesinin büyük önem taşı-
dığına dikkat çekerek, zincir-
siz ve kış lastiği bulunmayan
araçlarla trafiğe çıkılmaması
gerektiğini belirtti. Meteoroloji
ve AFAD tarafından yapılan
uyarılardan düzenli olarak takip
edilmesi gerektiğini ifade eden
Köse, olumsuz hava koşulla-



rında zorunlu olmadıkça özel
araçlarla yola çıkılmamasının
hem trafik güvenliği hem de
can güvenliği açısından son
derece önemli olduğunu vur-
guladı. Şavşat Kaymakamlığı,

kış boyunca vatandaşların
güvenli ve rahat bir şekilde
yaşamlarını sürdürebilmesi
için tüm imkânlarıyla sahada
olmaya devam edecek.

Haber: Arzu KÖR

Pazar Fiyatları Emeklileri ve Pazarcıları Zorluyor

Şavşat'ta Yerel Halkın İlgi Gösterdiği Semt Pazarı Son Dönemlerdeki Artışlar Nedeniyle Dikkat Çekiyor

Şavşatlı taksici Şerafettin
Gündüz ise "İş yok, vallahı
yok. Milletin de parası yok.
Bazen kendi harçlığımızı bile
çıkaramıyoruz. Vatandaş, tak-
si fiyatları yüksek olduğu için
tercih etmiyor. Çoğu insanın
da kendi arabası var, dolay-
ısıyla biz de iş yapamıyoruz"
diye konuştu.

Pazara alışverişine gelen

Gürsel Karadağ, fiyatların yük-
sek olduğunu anlatarak "Aslın-
da pazara değil, arılarımız var-
dı onları getirdik. Madem gel-
dik, bir alışveriş yapalım de-
dik. Pazar çok pahalı. Sadece
Şavşat pazarı değil, her yer
pahalı. Ardahan'da da aynı.
Bugün küçük bir marul 50 lira.
Şu poşette dört tane soğan
var, bu poşet 360 lira. Paran
varsa alabiliyorsun, yoksa

hiçbir şey alamıyorsun. Her
şey paraya bakıyor. Hepimiz
emekliyiz, maaş yetmiyor ama
yetmese de yetirmeye çalışı-
yoruz."

Şavşatlı Talat Keskin de
emekli olduğunu ve geçim
sıkıntısı çektiğini bildirerek,
"Sadece 4 kilo mandalina ala-
bildim. Ucuz olduğu için bu
mandalinayı alıyorum" dedi.

Haber: Arzu KÖR



EĞİTİM KİMIN DERDİ OLMALIDIR ?

GÜNCEL

Etienne de La Boétie "Gönüllü Kulluk"
kitabında der ki: "Eğer iki kuşak köleleştiril-
se, bundan sonra gelen kuşak özgürlüğü hiç
tanımadığı, görüp bilmediği için pişmanlık
duymadan köleliğe hizmet eder ve ondan
öncekilerin zorla yaptıklarını seve seve yerine
getirir."

Eğitim sadece eğitimcilerin derdi olarak
kalmamalıdır. Eğitim elbette uzmanca bilgiler
isteyen bir işleyişe sahiptir. Eğitimin değeri-
lendirilip gelişmesinde uzmanların görüşleri, ça-
lışmaları önemlidir. Ama, topluma, kültürü-
ne, yaşayışına sahip çıkmak isteyen herkes,
eğitim uzmanı olsun ya da olmasın eğitim
üstüne görüş geliştirmelidir. Eğitimi değeri-
lendirmek, hayatımızı değerlendirmektir. Geçmi-
şimizi, geleceğimizi... Eğitimci olalım ya da
olmayalım, yaşarken hepimiz eğitiliyoruz,
eğitiyoruz, öğretiyoruz, öğreniyoruz. Kimse
okulda okusun ya da okumasın, içinde bu-
lunduğu toplumun eğitim düzeninin dışında
olamaz. Öyleyse, toplumumuzdan, kendimiz-
den, dostlarımızdan, düşmanlarımızdan bile
sorumluysak, eğitim düzenimizden de sorum-

luyuz.
Onu değerlendirebilmek
hakkına sa-hibiz.
Çocuklarımızın anneleri
babaları

sadece kendi çocuk-
larının durumu ile yetin-
memeli, eğitimin tümünü
kendi sorumlulukları ola-
rak görmelidirler.

Eğitim çağında çocu-ğu olmayan yurttaşlar
da "uygulanan eğitimin" ken-di gelecekleri
olduğunu görmelidirler.

Çocuklarımız neler öğreniyor?
Çocuklarımız neden bunları öğreniyor?
Çocuklarımız bunları nasıl öğreniyor?
Her anne, her baba bunları sormalıdır. Bütün
yurttaşlar, bilimsel eğitimden sapmanın yol
açtığı tehlikelere karşı çıkmalıdır. Unutulma-
malıdır ki; "Cumhuriyet; fikren, ilmen, fennen,
bedenen kuvvetli ve yüksek karakterli koruyu-
cular ister. "Eğitim herkesin derdi olmalıdır;
çünkü eğitim, geleceğimize



Cemil TOPCU
(Yazar)

ŞAVŞAT'ın SESİ GAZETESİ

BASIN TÜRÜ: YEREL SÜRELİ YAYIN

Salı ve Cuma Günleri Yayınlanır

İMTİYAZ SAHİBİ

Songül KÖR

Genel Yayın Yönetmeni

Erdoğan KÖR

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Zafer AYDİNLİ

MUHABİR

Arzu KÖR

HABER EDITÖRÜ

Onur Can TOKDEMİR

HUKUK DANIŞMANI

Av. Fuat YILMAZ

YAYIN TARİHİ: 23.12.2025

İDARE VE BASKI

GÜN-ÇAĞ-OFFSET

MATBAACILIK

Belediye Pasajı No:6-12

Tel. Fax: (0466) 517 1156

ŞAVŞAT/ARTVİN

UETS Adresi: 15718-17376-40826

Elektronik Posta Adreslerimiz

savsatinsesi@gmail.com

gun-cag-ofset-matbaacilik@hotmail.com

Web: www.savsatinsesi.com

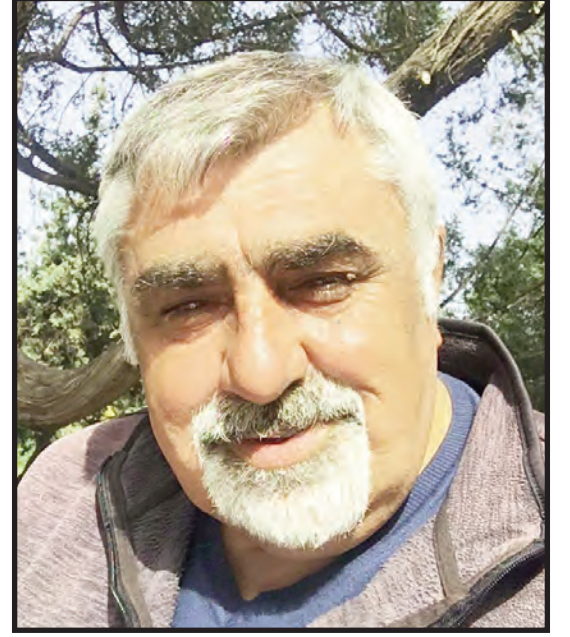
Artvin Gazeteciler Derneği üyesidir. Basın İlkelerine uymaya söz vermiştir.

Yazılan Köşe Yazıları ve Şiirler Hiçbir Şekilde Şavşat'ın
Sesi Gazetesi'nin Görüş ve Düşüncelerini Yansıtmamaktadır.
Yazılan Köşe Yazılarından ve Şiirlerden Doğabilecek
Hukuki Süreçten Gazetemiz Sorumlu Değildir.

Vefat ve Başsağlığı

İlçemiz Kurudere köyünden,
Emekli Öğretmen Osman Altun'un oğlu,
Etkin Altun'un Babası,
Kayhan ve Gökhan Altun'un ağabeyi;

Erhan ALTUN



vefat etmiştir. Merhuma Allah'tan rahmet kederli ailesine dost ve akrabalarına **BAŞSAĞLIĞI** dileriz.

“Şavşat'ın Sesi Gazetesi”

HIZLI TREN

On gün önce bir yakınımın cenazesi için Samsun'a gittim. Ancak yolculuğum bayağı meşakkatli oldu. Akşamüzeri ölüm haberini aldım. Cenazenin ertesi gün öğleyin kılınacak namazdan sonra kalkacaktı. Yani ertesi gün öğleden önce Samsun'da olmam gerekiyordu. İlk olarak aklıma gece yarısı Balıkesir'den geçen Ankara'ya gidecek tren geldi ancak trende yer olmadığını öğrendim. Otobüsleri sordum hiç birisinin ertesi gün öğleden önce Samsun'a varamayacağını söylediler. Tek seçenek olarak uçak vardı eğer onda yer bulursam ancak ulaşabilirim diye düşündüm.

Neyse ki şansım varmış ertesi gün sabah saat 06.30'da Sabiha Gökçen havaalanından kalkacak uçakta bir yer bulabildim. (Bu arada bizim Balıkesir'e yapılan havaalanı öylesine kaderine terk edildi duruyor, kocaman yeri ve binası, boş yere hizmet eden personeli, yazık değil mi? Biz illaki uçak için İstanbul İzmir ya da Edremit'e mi gitmemiz gerekiyor neyse ki bu ayrı bir yazı konusudur) Gece otobüsle önce İzmit'e sonra da havaalanı servisiyle Sabiha Gökçen havaalanına sabahleyin 00.50 vardım, uçağımız hava biraz yağmurlu olduğu için ertelemeli saat 00.80 ancak kalkabildi ve Samsun'a varabildik. Cenazeyi defnettikten sonra gece Samsun'dan hareket edip Ankara'ya geldim. İstanbul'a gidecek hızlı trenden ancak saat 13.00'de yer bulabildim. Hızlı tren adı da üstünde olduğu gibi gerçekten çok yüksek hızla gidiyor. Belkide Ulaştırma alanında ülkemiz için yapılmış en güzel hizmetlerden birisi. Keşke ülkemizin her tarafına gitme imkânı olsa.

Her şeyden önce her yere zamanında varıyor, öyle eskisi gibi duraklarda fazla bekleme yok, insanları istifleyip doldurmuyorlar, herkes koltuklarında rahat rahat oturup seyahat ediyorlar. Tren yazın serin, kışın sıcak tam mevsimine göre çok güzel ayarlanmış. Bazı yerlerde hızı saatte 260 km'ye çıkıyor ama çok güvenli bir yolculuk yapılabiliyor. Saat 16.00'de yani 3 saatte İstanbul'a vardık, çok güzel bir yolculuk oldu. Ben zaten tren yolculuğunu çok seviyorum. Daha öncede hem hızlı trene hem normal trene çok binmiştim.

Yüksek hızlı tren böyle güzel hizmetler yaparken bazı eksikler ve aksayan şeylerde yok değil. En başta hiçbir trende namaz kılmak için ufak bir bölme

veya yer yok. Ben yolculuk yaparken öğle ve ikindi namazlarını oturduğum koltukta kıldım. Ne yapayım kazaya kalmaktansa o şekilde kılmak en iyisi.

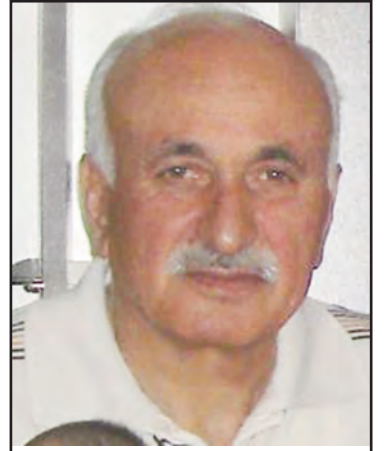
Tren'de görevliye namaz kılmak için yer var mı diye sorduğumda olmadığını söyledi. Yetkililer buna bir el atarsa iyi olur. Ufak bir yeri mescit olarak düzenleyebilirler. Bir diğer önemli husus acil sağlık hizmetleri, bunu da yetkiliye sordum trende bir ilk yardım çantası olduğunu, görevlilerinde ilk yardım eğitimini aldığını söyledi. Bu iyi bir şey ama yine de yeterli olmadığını düşünüyorum. Trenlerde bir doktor veya bir sağlık elemanı bulunursa iyi olur. Ben geçen yıl Kars'tan Ankara'ya gelirken bir sıkıntı yaşamış trende bir tansiyon aletinin bile olmadığını söylemişlerdi. Benim tansiyonumu ölçmek için Erzurum garına ambulans çağırmışlardı. Bu duruma da bir el atılırsa iyi olur.

Bir diğer çok önemli hususta tren kantinlerinde ki fiyatların yüksek oluşu. Yola çıktık-tan bir süre sonra gideyim kantinde ufak bir tost yiyip bir bardak çay içeyim dedim. Kantine varınca önce çayın fiyatını sordum 30 TL olduğunu söylediler, aynı şekilde en ufak suyun fiyatı da aynıydı. Hem de o karton bardakların en küçüğü. Öyle olunca tostun fiyatını hiç sormadım hepsinden vazgeçtim.

Garson çocuğa –Neden bu fiyatlar böyle yüksek diye sorduğumda çocuk boynunu büktü ve fiyatların ihaleyle belirlendiğini elinden bir şey gelmeyeceğini söyledi.

Yetkililer buna da bir el atıp fiyat ayarlaması yaparlarsa iyi olur. Ben her şeye rağmen yine de tren yolculuğunu çok seviyorum ve şartlar uygun olduğunda trenle yolculuk yapıyorum. Herkese güzel kazasız belasız yolculuklar diliyorum.

GÜNCEL



Aslan TORUN
(Em.Sağlıkçı-Yazar)



**TÜM YURT DIŞI EĞİTİM VE
TERCÜME İŞLEMLERİNİZ İÇİN
TEK ÇÖZÜM!**

OZAN CAN DURMUŞ

0531 295 31 93

Artvin'de TOKİ Krizi

Artvin'de Toplu Konut İdaresi Başkanlığı (TOKİ) Tarafından Hayata Geçirilmesi Planlanan Konut Projeleri, Hak Sahibi Vatandaşlar İçin Büyük Bir Mağduriyete Dönüştü

Kuraları 2020 ile 2022 yılları arasında çekilen ve toplamda yaklaşık 800 konutu kapsayan projelerde, aradan geçen yıllara rağmen somut bir ilerleme sağlanamadı.

Umutla Başlayan Süreç Belirsizlikle Devam Ediyor

TOKİ tarafından yapılan kura çekimleriyle ev sahibi olma hayali kuran yüzlerce Artvinli vatandaş, yıllar içinde artan kira fiyatları ve belirsizlik nedeniyle zor durumda kaldı.

Kura sonuçlarının açıklanmasının ardından büyük bir sevinç yaşayan hak sahipleri, 2025 yılının sonuna gelmesine rağmen evlerine kavuşamamanın hayal kırıklığını yaşıyor.

Vatandaşlar, projelerin hangi tarihte fiilen başladığını, neden bu kadar uzun süredir tamamlanamadığını ve en önemlisi konutların ne zaman teslim edileceğini merak ediyor.

Ev Sahibi Olduk Ama Kiradan Kurtulamadık

Hak sahipleri, sürecin başından bu yana kendilerine net ve tatmin edici bir bilgilendirme yapılmadığını dile getiriyor. Birçok vatandaş, TOKİ'den ev sahibi olmasına rağmen hâlâ kira ödemek zorunda kaldığını belirterek şu soruları yöneltiyor:

- İnşaatlar ne zaman başladı?
- Yıllardır neden ilerleme sağlanamıyor?

• Konutlar hangi tarihte teslim edilecek?

• Gecikmenin sorumlusu kim?

Kiralar Katlandı, Bekleyiş Uzadıkça Uzadı

Artvin'de son yıllarda hızla artan kira fiyatları, TOKİ konutlarını bekleyen vatandaşları ekonomik olarak daha da zorluyor. Planlarını TOKİ konutlarının teslimine göre yapan birçok aile, yüksek kiralar nedeniyle ciddi maddi sıkıntılarla karşı karşıya kaldıklarını ifade ediyor.

Bekleyişin uzaması, yalnızca ekonomik değil, psikolojik olarak da vatandaşları yıpratıyor.



Ortada Biten Konut Yok, Takvim Yok, Açıklama Yok

Aradan geçen yaklaşık 5 yıla rağmen: Tamamlanmış konut bulunmuyor, Net bir teslim tarihi açıklanmıyor, Resmî ve kamuoyunu tatmin edecek bir bilgilendirme yapılmıyor. Bu durum, hak sahipleri arasında tepkilere neden oluyor.

Vatandaş Net Cevap İstiyor

TOKİ'den ev sahibi olan Artvinli vatandaşlar artık oyalama değil, şeffaf ve net bir açıklama talep ediyor.

Sürecin neden uzadığı, teslim tarihinin ne olduğu ve yaşanan mağduriyetlerin nasıl giderileceği konusunda yetkililerin kamuoyunu bilgilendirmesi isteniyor.

Vatandaşlar, "Sabrımız tü-kendi" diyerek, yetkilileri sorumluluk almaya ve süreci hızlandırmaya çağırıyor.

Haber: Onurcan TOKDEMİR

Sanatla Canlanan Cadde

Artvin'de Sanat ve Esnaf Dayanışması Örnek Bir Çalışmayla Buluştu

Tasarımcı ve Artvin'in tek heykeltıraşı olan Süleyman Can tarafından yapılan yılbaşı temalı geyik heykeli, şehir merkezindeki 2. Caddede uygun bir noktaya yerleştirildi.

Çalışma, hem görsel bir

cazibe oluşturdu hem de uzun süredir sakin kalan caddede hareketlilik kazandı.

Yılbaşı atmosferini Artvin şehir merkezine taşımayı amaçlayan heykel, özellikle akşam saatlerinde vatandaş-

ların ilgisini çekiyor.

Fotoğraf çektirenler ve artan yaya trafiği, esnafın da yüzünü güldürdü.

Heykelin ortaya çıkış sürecine ilişkin konuşan Süleyman Can, Artvin şehir merkezinin giderek insansızlaştığına dikkat çekerek şu ifadeleri kullandı: "Artvin şehir merkezi insansız hale geldiği için biz Artvin merkeze insanları çekmek adına bir şeyler düşünmeye çalıştık. Amacımız, Artvin şehir merkezindeki esnafı kalkındıracak bir hareketlilik yaratmaktır. Şehir merkezinde zaten kısıtlı olan iki caddenin daha aktif hale gelmesini istedik."

Bu çalışmanın tamamen esnaf dayanışmasıyla hayata geçirildiğini vurgulayan Can, herhangi bir kurumsal destek olmadan, esnafın kendi imkânlarıyla böyle bir adım at-



lığını belirtti:

"Artvin esnafı olarak cebimizden para harcayarak, caddeyi hareketlendirmek için böyle bir yatırıma elimizi cebimize koyduk. Şu kısıtlı alanda faaliyet gösteren esnafın katkısıyla bu oluşumu gerçekleştirdik. Bugün Artvin 2. Caddede, yaptığımız bu etkinlik sayesinde ciddi bir hareketlilik kazanmış durumda."

Süleyman Can'ın el emeğiyle hazırladığı yılbaşı geyiği, yalnızca bir süsleme değil; aynı zamanda şehir merkezinin yeniden canlanması için

atılmış sembolik bir adım olarak değerlendiriliyor.

Artvin'de tek heykeltıraş olan Süleyman Can'ın bu girişimi, kent merkezinin yeniden cazibe noktası haline gelmesi adına umut verirken, benzer çalışmaların artması yönünde de beklenti oluşturdu.

Esnaf ve vatandaşlar ise yapılan çalışmadan memnun olduklarını dile getirerek, şehir merkezinde bu tür sanatsal ve sosyal etkinliklerin devam etmesini istediklerini ifade etti.

Haber: Arzu KÖR



GÜN-ÇAĞ
MATBAACILIK VE REKLAM AJANSI

Dijital Baskıda Yüksek Kalite

- Vinil Baskı
- Pankart Baskı
- Folyo Baskı

- Tablo Baskı
- One Way Vision Baskı
- Afiş Baskı
- ve Daha Fazlası...

İletişim;
0466 517 11 56

Yeniköy Mah. İnönü Cad.
No:1B Şavşat-ARTVİN



TÜM EVRAK ÇIKTILARINIZI ALABİLİRSİNİZ



İKAMETGAH

KİMLİK - EHLİYET

WHATSAPP ÇIKTI

RENKLİ - SİYAH BEYAZ
FOTOKOPİ ÇEKİLİR



Sabıka Kaydı Çıktısı
Öğrenci Belgesi
Ehliyet Fotokopisi

Çıkış Sınav Soruları
Sınava Giriş Belgesi
Sınav Sonuç Belgesi

Tescil ve Hizmet Dökümü
İşe Giriş Belgesi
4A-4B-4C Hizmet Dökümü

**Tüm Öğrencilerin
Ödev ve Ders Notları Çıktılarında
Özel İndirim.**



GÜN-ÇAĞ

MATBAACILIK VE REKLAM AJANSI