

1 MAYIS

EMEK, DAYANIŞMA,
BARIŞ VE DEMOKRASİ İÇİN!

Emeğimizle üretiyor, mücadelemizle
geleceğimizi kuruyoruz.



savsatinsesi.org
Şavşat'ın Sesi

"Halkla Beraber, Haksızlıkla Mücadele Eder..."



Yıl:47 Sayı:3711 Fiyatı: 10 TL www.savsatinsesi.com 1 MAYIS 2026 CUMA

Şavşat'ın Sanat Güneşleri Bursa'da Türkülerle Yaşatıldı

Unutulmayan İsimler Cevri Altuntaş ve Nedret Ural,
Eserleriyle Gönüllerde Yeniden Hayat Buldu



Şavşat Kaymakamı Bayram Köse'den Anlamlı Bağış

Birlik, Kardeşlik ve Paylaşma Vurgusu

Türkiye Diyanet Vakfı tarafından yürütülen "2026 Yılı Vekâletle Kurban Bağışı" kampanyasına destekler artarak devam ediyor. İlçemiz Kaymakamı Sayın Bayram Köse'nin gerçekleştirdiği bağış, hem manevi anlamı hem de toplumsal dayanışmayı güçlendiren yönüyle dikkat çekti. Kurban vekâletini Türkiye Diyanet Vakfı'na emanet eden Kaymakam Köse, yaptığı bu anlamlı bağışla ihtiyaç sahiplerine uzanan yardım eli zincirine güçlü bir halka daha ekledi.

Kaymakam Bayram Köse: "Kurban, Sadece Bir İbadet Değil; Gönülleri Buluşturan Bir Vesiledir" Kurban ibadeti, bizlere Hz. İbrahim'in teslimiyetini, Hz. İsmail'in sadakatini hatırlatan en güçlü manevi bağlardan biridir.

Devamı Syf. 5'te



Bursa'da Kültür ve Sanat Adına Hafızalara Kazınacak Anlamlı Bir Geceye İmza Atıldı

Bursa Şavşatlılar Derneği'nin organize ettiği ve geleneksel hale gelen Türk Halk Müziği Korosu Bahar Konseri, Merinos AKM Orhangazi Salonu'nda yoğun katılımıyla gerçekleştirildi.

Sanat severlerin büyük ilgi gösterdiği gecede, Şavşat'ın yetiştirdiği kıymetli sanatçılar Cevri Altuntaş ve Nedret Ural, kendi eserleriyle anılarak duygu dolu anlar yaşattı.

Artvin'in Kurtuluşuna Anlamlı Armağan

Gecenin ayrı bir anlamı da vardı. Artvin'in düşman işgalinden kurtuluşunun 105. yılına denk gelen konser, memleket sevdasının türkülerle yansıdığı özel bir repertuarla taçlandırıldı. Artvin yöresine ait eserler, hem hüzün hem de gurur dolu bir atmosfer oluşturdu. Salonu dolduran davetliler, türküler zaman zaman eşlik ederek gecenin coşkusuna ortak oldu.

Devamı Syf. 4'te

Gençlerin Omurga Sağlığına Büyük Dokunuş

Şavşat MYO'da "Eğrisiyle Doğrusuyla Skolyoz" Eğitimi Yoğun İlgı Gördü

Artvin'de toplum sağlığına yönelik farkındalık çalışmaları hız kesmeden devam ediyor. Artvin Çoruh Üniversitesi bünyesinde faaliyet gösteren Şavşat Meslek Yüksekokulu ile Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi iş birliğinde düzenlenen "Eğrisiyle Doğrusuyla Skolyoz" başlıklı eğitim programı, geniş katılımı gerçekleştirildi. Öğrenciler ve kamu kurumlarından temsilcilerin yoğun ilgi gösterdiği etkinlik,

sağlık bilincinin artırılması adına önemli bir adım olarak değerlendirildi.

Skolyozda Erken Teşhis Hayat Kalitesini Belirliyor

Programın eğitimciliğini üstlenen Dr. Öğretim Üyesi Muhammed YILDIZ, skolyozun yalnızca fiziksel bir rahatsızlık değil, bireyin yaşam kalitesini doğrudan etkileyen

önemli bir sağlık sorunu olduğuna dikkat çekti. Eğitimde, Skolyozun tanımı, oluşum nedenleri, risk faktörleri ve tedavi süreçleri kapsamlı şekilde ele alındı. Özellikle ergenlik döneminde sıkça görülen omurga eğriliğinin erken teşhis edilmesinin, ileride oluşabilecek ciddi sağlık problemlerinin önüne geçebileceği vurgulandı.

Doğru Duruş ve Aktif Yaşam Vurgusu

Dr. YILDIZ sunumunda, genç yaşlarda kazanılan doğru duruş alışkanlıklarının ileriki yaşamda büyük fark oluşturduğunu belirterek, düzenli fiziksel aktivitenin omurga sağlığı üzerindeki olumlu etkilerine dikkat çekti. Bilinçli sağlık davranışlarının geliştirilmesinin, sadece bireysel değil toplumsal sağlık açısından da kritik öneme sahip olduğu ifade edildi.

Yanlış Bilgilere Bilimsel Yanıt



Eğitim boyunca katılımcılardan gelen soruları da yanıtlayan Dr. YILDIZ, skolyoz hakkında toplumda yaygın olan yanlış inanışlara açıklık getirdi. Özellikle "skolyoz sadece çocuklarda görülür" ya da "her skolyoz ameliyat gerektirir" gibi yanlış bilgilerin, erken teşhis ve tedavi sürecini olumsuz etkilediğine dikkat çekildi.

Toplum Sağlığına Yönelik Etkinlikler Sürece

Program sonunda katılımcılar, hem teorik hem de pratik

bilgilerle donatılırken, bu tür bilinçlendirme çalışmalarının önemimizdeki süreçte de devam edeceği bildirildi. Etkinliğe çeşitli kamu kurumlarından daire müdürleri ve çok sayıda öğrenci katıldı. Toplum sağlığını önceleyen projeleriyle öne çıkan Artvin Çoruh Üniversitesi Şavşat MYO, bölge halkına katkı sunan eğitim ve farkındalık çalışmalarını sürdürerek, sağlıklı nesillerin yetişmesine destek olmaya devam ediyor.

Haber: Arzu KÖR



Artvin İlk Beşte Yerini Aldı

Mart Ayında Sınır Kapılarından Yabancı Ziyaretçi Girişlerinde Dikkat Çekici Bir Yoğunluk Yaşanırken, Yılın İlk Üç Ayında Da Artış Eğilimi Sürdü

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yayımlanan 2026 yılı Mart ayı sınır istatistikleri bültenine göre, Türkiye'ye gelen yabancı ziyaretçi sayısında artış eğilimi devam etti. Veriler, özellikle sınır kapılarının bağlı olduğu iller bazında dikkat çekici sonuçlar ortaya koydu.

Mart ayında Artvin üzerinden ülkeye giriş yapan yabancı ziyaretçi sayısı toplam 106 bin 151 olarak açıklandı. Bu ziyaretçilerin 106 bin 109'u kara yolunu, 42'si ise deniz yolunu tercih etti.

2026 yılı Ocak-Mart dönemine ait kümülatif verilere ba-

kıldığında ise Artvin'de toplam 292 bin 932 yabancı ziyaretçi giriş yaptı. Bu dönemde kara yoluyla gelenlerin sayısı 292 bin 798 olurken, deniz yoluyla gelenlerin sayısı 134 olarak kaydedildi.

Türkiye genelinde ise ziyaretçi sayılarında artış gözlemlendi. Emniyet Genel Müdürlüğü ve Türkiye İstatistik Kurumu verilerine göre, 2026 yılının ilk üç ayında ülkeye gelen toplam ziyaretçi sayısı, bir önceki yılın aynı dönemine göre yüzde 4,25 artarak 9 milyon 219 bin 167'ye ulaştı. Aynı dönemde yurt dışında ikamet eden vatandaş ziyaretçi sayısı da yüz-

de 10,58 artışla 2 milyon 381 bin 910 oldu.

Mart ayı özelinde değerlendirildiğinde, Türkiye'ye gelen yabancı ziyaretçi sayısı geçen yılın aynı ayına göre yüzde 5,01 artarak 2 milyon 463 bin 920 olarak gerçekleşti. Bu ayda yabancı ziyaretçilerin en çok giriş yaptığı iller sıralamasında Artvin, yüzde 4,31'lik pay ve 106 bin 151 ziyaretçi ile dördüncü sırada yer aldı. Listenin ilk sırasında yüzde 51,57 ile İstanbul, ikinci sırada yüzde 14,60 ile Antalya, üçüncü sırada ise yüzde 11,69 ile Edirne bulundu. Beşinci sırada ise İzmir yer aldı.



Ocak-Mart döneminde ise Türkiye'ye gelen yabancı ziyaretçi sayısı geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 2,21 artarak 6 milyon 837 bin 257'ye yükseldi. Bu dönemde en çok giriş yapılan iller sıralamasında Artvin, yüzde 4,28 pay ve 292 bin 932 ziyaretçi ile yine dördüncü sırada yer

aldı. İlk üç sırayı İstanbul, Edirne ve Antalya paylaşırken, beşinci sırada Van yer aldı.

Açıklanan veriler, Artvin'in sınır kapıları üzerinden gerçekleşen yabancı ziyaretçi girişlerinde önemli bir konumda olduğunu bir kez daha ortaya koydu.

Haber Merkezi

Tüm Yerel Haberlere Daha Hızlı Ulaşın



<https://www.savsatinsesi.com>

Kız Kardeşlerden (SAMİDA) Memlekette Gurur Dolu Konser

Artvinli Sanatçı Bayar Şahin'in kızları Yudum, Damla ve Tamara Şahin'in oluşturduğu SAMİDA, 15 Mayıs 2026 Cuma Günü 20.00'da Artvin Çoruh Üniversitesi'nde Müzikseverlerle Buluşacak

Karadeniz turnesinin ilk durağı olacak bu özel konser, hemşehrileri için ayrı bir anlam taşıyor.

Memleketten Başlayan Turne

Üç kız kardeşin oluşturduğu SAMİDA, 2026 yılı konserlerine doğdukları topraklardan

başlama kararı aldı. Bu kararın kendisini son derece duygulandırdığını belirten Bayar Şahin, tüm Artvinlileri konsere davet etti.

Şahin, yaptığı açıklamada konserin yalnızca bir müzik etkinliği değil, aynı zamanda güçlü bir manevi bağ taşıdığını vurguladı.



Şahin, "Samida'nın Karadeniz turnesine Artvin'den başlamak istemesi beni çok mutlu etti. Hemşehrilerimin onları yalnız bırakmayacağına inanıyorum. Bu konser onların sahne yolculuğunda ayrı bir güç ve motivasyon olacak" ifadelerini kullandı.

Karadeniz Turnesi Devam Edecek

Artvin konserinin ardından SAMİDA, Karadeniz bölgesindeki diğer şehirlerde de sahne alacak. Turne kapsamında ilk olarak Karadeniz Teknik Üniversitesi'nde konser verecek olan grup, daha sonra Giresun ve Samsun'da müzikseverlerle buluşmayı planlıyor.

Çok Dilli, Çok Sesli Bir Müzik Yolculuğu

2016 yılında kurulan SAMİDA, üç kız kardeşin müzikal birlikteliğinden doğdu. Grup; Türkçe, Lazca, Gürcüce, Megrelce, Hemşince ve farklı



Haber Merkezi

Balkan dillerinde seslendirdiği eserlerle dikkat çekiyor. Anadolu'nun ve Kafkasya'nın çok sesli müzik mirasını sahneye taşıyan grup, vokallerinin yanı sıra çaldıkları enstrümanlarla da beğeni topluyor.

Yudum Şahin panduri ve çello, Damla Şahin flüt ve nefesli çalgılar, Tamara Şahin ise keman performansıyla sahneye yer alıyor. Grup, 2019 yılında yayımladığı "Alaca" albümü ve uluslararası ödülleriyle müzik dünyasında kendine sağlam bir yer edindi.

"Benim İçin Ayrı Bir Gurur"

Yıllardır Artvin'de sayısız konser veren Bayar Şahin, kızlarının da aynı yolda ilerlemesinin kendisi için büyük bir

gurur olduğunu dile getirdi.

Şahin, "Yıllarca bu topraklarda türkü söyledim, konserler verdim. Şimdi kızlarımın bu geleneği devam ettirmesi benim için çok kıymetli. Artvin'de sahne alacak olmaları ayrı bir mutluluk" dedi.

Tüm Artvinlilere Davet

Konserin oldukça coşkulu ve unutulmaz geçeceğini belirten Bayar Şahin, "İnanın çok güzel bir konser olacak. Tüm Artvinlileri SAMİDA'yı izlemeye davet ediyorum" diyerek çağrısını yineledi.

15 Mayıs'ta Artvin Çoruh Üniversitesi'nde gerçekleşecek konser, bölgenin kültürel zenginliğini yansıtan güçlü bir müzik gecesine sahne olacak.

NEREYE GİDİYORUZ -7

Daha önce yazılarımda sorduğum gibi bir defa daha soruyorum: Nereye gidiyoruz?

Ülkemizde iki gün arka arkaya Şanlıurfa ve Kahraman Maraş'ta okul baskınları yapıldı ve biri öğretmen olmak üzere 8 masum çocuk şehit edildi birçok öğrenci de yaralandı. Ülke olarak yaşadığım bu acı olay herkesi derinden üzdü büyük bir endişeye sebep oldu. Ölen öğretmenimize ve masum yavrulara Allah rahmet diliyor yaralılara acil şifalar ve ölenlerin yakınlarına ve milletimize başsağlığı diliyorum.

Herkesin sorduğu gibi bir defa daha soruyorum biz nereye gidiyoruz veya daha vahimi bu çocuklara ne oluyor. Nasıl oluyor da çocuk yaşta ki bu yavrular bu kadar acımasız, cani haline geliyor, eline silah alıyor, okul basıyor, önüne gelene ateş ederek canlarına kıyabiliyor. Bunların bu hale gelmesinden kim sorumlu. Başta aile olmak üzere bütün toplum, sen, ben, sokaklar, okullar sosyal medya, internet, çevre, herkes sorumlu. Öncelikle her şey ailede başlıyor ailede bitiyor. Bütün bu suçların temelinde aile yatıyor. Son yıllarda ailede başlayan çözümler bütün toplumda özellikle çocuklarda çok büyük bir bozulmaya yol açtı. Yıllardır süren kadın cinayetleri, sokak kavgaları, trafikte ki maganda çatışmaları, son zamanlarda artan akran zorbalığı denen okul öğrencilerinin de başlayan kavgalar hep ailenin çözülmesiyle başlamıştır. Ailede sevgi görmeyen çocuk şiddeti öğreniyor ve bunu bir şekilde göstermeye çalışıyor. Çocukların birbirine karşı uyguladığı fiziksel şiddetin bu kadar artması sevgi ve ilgi eksikliğinin ne kadar derinleştiğini gösteriyor.

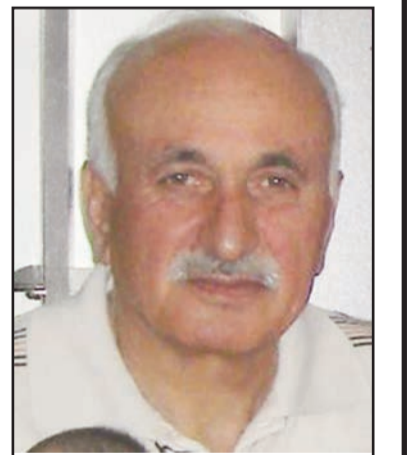
Her şey ailede başlıyor ailede bitiyor demiştik eğer biz ailemizi kurtarır eski durumuna getirirsek hem çocuklarımızı hem de geleceğimizi kurtarmış oluruz. Eğer çocuk ailede daha küçük yaşta yeterli ve gerekli eğitim ve terbiyeyi alamazsa sonradan okulda veya başka yerde bu eksikliğimizi tamamlamak zor olur. Atalarımız boşuna mı demişler ağaç yaşken eğilir diye. İllede aile. Yine eskisi gibi dede, nine, anne, baba ve çocukların bir arada yaşadığı çekirdek aileye dönmemiz gerekiyor. Günümüzde anne babalar çalıştığı için çocuklar genelde başıboş kalıyor ve kendilerini başka yollarla zamanlarını doldurmaya çalışıyorlar. Ama eğer evde nine, dede olsa çocuklar başıboş kalmayacak onların verdiği edep terbiye ve güzellikle büyüyecekler, ama ne yazık ki

günümüzde evlerde dede, nine istenmiyor ya sokağa ya huzurevine atılıyor evlerde kedi köpek beslenmeye besleniyor. Anne babadan yeterli ilgiyi göremeyen çocuklar ya sokak serserilerini ya da sokak magandalarını örnek almaya başlıyorlar. Evde anne baba telefonu elden bırakmayıp çocuğun yüzüne bakmayınca çocuklarda internette, ekranlarda onlarca yıldır karizmatik biçimde yönetilen mafya babalarını, adam öldürmeleri elinden silah bırakmayan çeteleri örnek almaya başladılar. Çocuk dünyası otorite boşluğunu asla kabul etmez. Evde babadan, sokakta polisten okulda öğretmen-den çekinmeyen çocuk bu boşluğu ya sokakta ki serseriden, dizilerde ki kabadayından veya okul önünde ki mafya estiren çetelerle doldurmaya çalışıyor.

Çare yine çekirdek aileye dönerek anne baba otoritesini tesis ederek, dedelerimizin terbiye kültürünü yeniden inşa etmeliyiz. Öğretmene eski itibarını kazandırmalıyız. Sınıfta öğretmene el kaldıran öğrenci ve veliye de en ağır ceza verilmelidir. Kolluk kuvvetlerine yalnızca selam verdiğimiz üniformalı memur gözüyle değil caydırıcı kamu otoritesi gözüyle bakmalıyız. Mafya dizilerinden, şiddete yönelen içeriklerden, zararlı yayınlardan uzak tutup aile, okul, herkes topyekün ele ele verip çocuklara yaptıkları hatalara göz yumarak koruma değil caydırıcı cezaların verilmesiyle mümkün olacaktır. Çocuklarımızı yetiştirirken başta aile olmak üzere okulda her yerde onları önce güzel ahlaklı olarak yetiştirmemiz lazımdır. Bunun içinde çocuklarımıza şu aşağıda ki duyguları özellikle aşılamalıyız:

1-Helal rızık kazanmayı 2-Merhemet ve sevgiyi 3-Yalan söylememeyi 4-Paylaşmak ve yardımlaşmayı 5-Empati yapmak başkasını düşünmeyi 6-Anne baba büyüklere ve öğretmene saygıyı 7-Akrabayı aramak ve silayı rahim yapmayı 8-Allah ve Peygamberi sevmeyi 9-Haramlardan ve yasaklardan kaçmayı 10-Çalışkan olmayı 11-İyi arkadaş ve iyi bir çevre edinmeyi 12-Vatan millet ve bayrak sevgisini kazandırmalıyız. Sağlık ve esenlik dileklerle.

GÜNCEL



Aslan TORUN
(Em.Sağlıkçı-Yazar)

Şavşat'ın Sanat Güneşleri Bursa'da Türkülerle Yaşatıldı

Unutulmayan isimler Cevri Altuntaş ve Nedret Ural, eserleriyle gönüllerde yeniden hayat buldu

Artvin yöresine ait eserler, hem hüzün hem de gurur dolu bir atmosfer oluşturdu. Salonu dolduran davetliler, türkülere zaman zaman eşlik ederek gecenin coşkusuna ortak oldu.

Türkülerle Örülü Duygu Yolculuğu

Koro şefliğini Züleyha Savaş'ın üstlendiği gecede sahne adeta bir kültür şölenine dönüştü. Sazlarda Mehmet Çınar, Ulaş Ozan Çınar, Taha Torun, Hakan Meydan, Çağlar

Zümrüt, Atacan Genç, Alper Kırhan ve Burcu Apaydın'ın eşlik ettiği performanslar büyük beğeni topladı. Halk oyunları ekibi ile Prusa Sanat oyuncularının sahneye kattığı renk, türkülere görsel bir zenginlik kazandırırken, gecenin finalinde akordeon ustası Erol Alkan'ın eşliğinde seslendirilen hareketli türküler izleyicileri adeta ayağa kaldırdı.

Sanat Güneşlerine Vefa

Gecenin en anlamlı bölümlerinden biri ise, Şavşat'ın kültür mirasına büyük katkılar sunmuş iki değerli isim; Cevri Altuntaş ve Nedret Ural'ın anıldığı anlar oldu. Onların eserlerinin yeniden seslendirilmesi, salonda duygusal bir atmosfer oluştururken, sanatın zamansız gücünü bir kez daha gözler önüne serdi.

Yoğun Katılım, Güçlü Dayanışma



Geceye siyaset, akademi, sivil toplum ve yerel yönetimlerden çok sayıda önemli isim katıldı. Bursa ve çevresinde yaşayan Artvinlilerin yanı sıra farklı kesimlerden davetlilerin yoğun ilgisi, birlik ve beraberlik duygusunu pekiştirdi. Katılımcılar, bu tür organizasyonların kültürel bağları güçlendirdiğini ve gelecek nesillere aktarım açısından büyük önem taşıdığını ifade etti.

Teşekkür ve Takdir

Bursa Şavşatlılar Derneği Başkanı Yunus Alpay Küçük, gecenin sonunda yaptığı konuşmada katılımcılara teşekkür ederek, salon girişinde eserlerini sergileyen Meral Balcı Gümüş'e ve "Neciya Bibi" türküsünün söz yazarı

Nur Cemal Öztürk'e özel olarak şükranlarını sundu.

Küçük, bu tür etkinliklerin artarak devam edeceğini belirterek, kültürel mirasın yaşatılmasının en büyük sorumlulukları olduğunu vurguladı.

Kültürün Sesi, Gönüllerin Buluşması

Bu özel gece, yalnızca bir konser olmanın ötesine geçerek; hasretin, hatıranın ve vefanın aynı sahnede buluştuğu anlamlı bir organizasyon olarak hafızalarda yer etti.

Şavşat'ın sanat güneşleri, Bursa'da yankılanan türkülerle bir kez daha gönülleri ısıttı, geçmiş ile gelecek arasında güçlü bir köprü kurdu.

Haber: Arzu KÖR



KAYIP İLANI

Şavşat Nüfus Müdürlüğü'nden almış olduğum Nüfus Hüviyet cüzdanımı 24.04.2026 tarihinde kaybettim.

Hükümsüzdür.

Emre Umut URAL

ŞAVŞAT'IN SESİ GAZETESİ

BASIN TÜRÜ: YEREL SÜRELİ YAYIN

Salı ve Cuma Günleri Yayınlanır

İMTİYAZ SAHİBİ

Songül KÖR

Genel Yayın Yönetmeni

Erdoğan KÖR

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Zafer AYDİNLİ

MUHABİR

Arzu KÖR

HABER EDITÖRÜ

Onur Can TOKDEMİR

HUKUK DANIŞMANI

Av. Fuat YILMAZ

YAYIN TARİHİ: 01.05.2026

İDARE VE BASKI

GÜN-ÇAĞ-OFFSET

MATBAACILIK

Belediye Pasajı No:6-12

Tel. Fax: (0466) 517 1156

ŞAVŞAT/ARTVİN

UETS Adresi: 15718-17376-40826

Elektronik Posta Adreslerimiz
savsatinsesi@gmail.com
gun-cag-ofset-matbaacilik@hotmail.com
Web: www.savsatinsesi.com

Artvin Gazeteciler Derneği üyesidir. Basın İnkelerine uymaya söz vermiştir.

Yazılan Köşe Yazıları ve Şiirler Hiçbir Şekilde Şavşat'ın Sesi Gazetesi'nin Görüş ve Düşüncelerini Yansıtmamaktadır. Yazılan Köşe Yazılarından ve Şiirlerden Doğabilecek Hukuki Süreçten Gazetemiz Sorumlu Değildir.

"Şavşat'ın Sesi Gazetesi" WhatsApp Hattı



Güncel Haberler - Köşe Yazıları - Görüş ve Önerileriniz için WhatsApp Hattımız

0(501) 561 32 08

www.savsatinsesi.com

Şavşat Kaymakamı Bayram Köse'den Anlamlı Bağış

Birlik, Kardeşlik ve Paylaşma Vurgusu

Bu ibadet, yalnızca bir kurban kesmekten ibaret değil; aynı zamanda paylaşmanın, kardeşliğin ve yardımlaşmanın en somut göstergesidir.

Türkiye Diyanet Vakfı aracılığıyla gerçekleştirilen vekâletle kurban organizasyonu, dünyanın dört bir yanındaki ihtiyaç sahiplerine ulaşan büyük bir iyilik hareketidir. Bizler de

bu hayra vesile olabilmek adına kurban vekâletimizi vakfımıza emanet ettik.

Temennimiz odur ki, yapılan her bağış bir sofraya umut, bir gönle sevinç, bir hayata dokunuş olsun. Rabbim, yapılan tüm hayırları kabul eylesin; birlik ve beraberliğimizi daim kılsın.

İlçe Müftüsü Mahmut Yalabur: "Kurban, Paylaşmanın ve Teslimiyetin Zirvesidir"

İlçe Müftüsü Mahmut Yalabur da kampanyaya ilişkin yaptığı değerlendirmede kurban ibadetinin manevi boyutuna dikkat çekti: "Kurban ibadeti, insanın Rabbine olan yakınlığını ifade eden en derin ibadetlerden biridir. Bu ibadet, sadece maddi bir paylaşım değil; aynı zamanda kalplerin arınmasına, gönüllerin birleşmesine vesile olan bir kulluk bilincidir. Türkiye Diyanet Vakfı'nın yürüttüğü vekâletle kurban organizasyonu, emanet bilinciyle hareket eden, güvenilir ve geniş kapsamlı bir hizmettir.

Yapılan bağışlar, yurt içinde ve yurt dışında nice mazlum ve muhtaç kardeşimize



Bayram KÖSE
Şavşat Kaymakamı

ulaşmaktadır. Sayın Kaymakamımızın bu anlamlı bağışı, toplumumuza örnek teşkil eden çok kıymetli bir davranıştır. Bu tür hayırların artarak devam etmesini diliyor, tüm vatandaşlarımızı bu iyilik kervanına katılmaya davet ediyorum."

İyilik Paylaştıkça Büyüyor

Vekâletle kurban bağışı kampanyası, ihtiyaç sahiplerine ulaşan yardımların yanı sıra toplumda dayanışma ruhu da güçlendiriyor. Yapılan

her bağış, sadece bir kurban değil; aynı zamanda umut, kardeşlik ve merhamet duygularının çoğalmasına vesile oluyor. Yetkililer, kampanyaya destek olmak isteyen vatandaşların Türkiye Diyanet Vakfı aracılığıyla kolaylıkla bağışta bulunabileceklerini belirterek, bu iyilik hareketine herkesin katkı sunabileceğini ifade etti. Bu anlamlı adım, hem bireysel hem toplumsal olarak paylaşmanın bereketini bir kez daha gözler önüne sererken; gönüllerden gönüllere kurulan köprülerin ne kadar kıymetli olduğunu bir kez daha hatırlattı.

Haber: Onur Can TOKDEMİR



Kutuplar ve İklim Değişikliği Programı Gerçekleşti

Artvin Çoruh Üniversitesi Çevresel Farkındalık ve Rekreasyon Topluluğu ile Arhavi Meslek Yüksekokulu Koordinatörlüğünde Arhavi Koleji Konferans Salonu'nda "Kutuplar ve İklim Değişikliği" Konulu Konferans Düzenlendi

Konferansa, Cumhurbaşkanlığı himayelerinde, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı bünyesinde ve TÜBİTAK MAM Kutup Araştırmaları Enstitüsü koordinasyonunda gerçekleştirilen 8. Ulusal Antarktika Bilim Seferi'nde sefer lideri olarak görev alan Prof. Dr. Ersan Başar katıldı.

Prof. Dr. Ersan Başar, Antarktika'da yürütülen bilimsel çalışmalar ve saha deneyimlerine ilişkin bilgiler paylaştı. Deniz bilimleri, oşinografi, yer bilimleri ve buzul araştırmaları gibi alanlarda gerçekleştirilen çalışmalara değinen Başar, kutup bölgelerinden elde edi-

len verilerin iklim değişikliği açısından önemine dikkat çekti. Konferansta ayrıca küresel iklim değişikliğinin etkileri ve bu etkilerin dünya genelindeki yansımaları ele alındı. Katılımcılar, sahadan aktarılan gözlemler üzerinden güncel gelişmeler hakkında bilgi edinme fırsatı buldu.

Programa; Arhavi Belediye Başkanı Turgay Ataselim, Hopa İlahiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Muhammet Yılmaz, Hopa İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Orhan Şimşek, Arhavi Meslek Yüksekokulu Müdürü Dr. Öğr.

Üyesi Mustafa Özdemir, Arhavi TSO Meclis Başkanı Serkan Ergin ile kamu kurum ve kuruluşlarının temsilcileri, akademisyenler, öğretmenler ve öğrenciler katılım sağladı.

Yoğun ilgi gören konferansın sonunda katılımcılar, merak ettikleri soruları yönelterek Prof. Dr. Başar ile birebir iletişim kurma imkânı buldu. Program soru-cevap kısmının ardından Arhavi Belediye Başkanı Turgay Ataselim'in plaket takdimi ve Arhavi TSO Meclis Başkanı Serkan Ergin'in hediye takdimi ile tamamlandı.

Haber: Arzu KÖR





Uzman Elektrik

İşi Uzmanına Bırakın

- ⚡ Elektrik Arızaları
- ⚡ Elektrik Tesisatı
- ⚡ Aydınlatma Sistemleri
- ⚡ Priz / Anahtar İşleri
- ⚡ Proje Çizimi

Turgay Demir

☎ 0506 714 82 59

“Biz Bir Takımız” Projesi Gerçekleştirildi

Gençlik ve Spor Birleştirici Gücünü Merkeze Alan “Biz Bir Takımız” Projesi Kapsamında, Gençlik ve Spor Bakanlığı Öncülüğünde Önemli Bir Adım Daha Atıldı

Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü bünyesinde gerçekleştirilen proje toplantısında, gençlerin sosyal uyumunu güçlendirmeye yönelik yürütülen çalışmalar ve önümüzdeki süreçte yapılacak faaliyetler ele alındı.

Proje kapsamında, farklı şehirlerden gelen gençlerin bir araya gelerek kaynaşması hedefleniyor.

Bu doğrultuda Muş ve Mersin illerinden öğrencilerin Artvin'e gelmesi planlanırken, Artvinli öğrenciler de proje sürecinde farklı illeri ziyaret ederek yeni deneyimler kazanacak. Özellikle Artvin ve Muş illerinin eşleştirilmesiyle, 10 haftalık programın sonunda karşılıklı il ziyaretleri gerçekleştirilerek gençlerin kültürel

etkileşim kurmaları sağlanacak.

Toplam 10 hafta süren program boyunca katılımcı gençler; empati, etkili iletişim ve farklılıklara saygı gibi konularda sosyal uyum etkinliklerine katılıyor. Bunun yanı sıra basketbol ve oryantiring gibi spor dallarıyla hem fiziksel gelişimlerini destekliyor hem de takım ruhunu deneyimleme fırsatı buluyorlar.

Proje, yalnızca sportif başarıyı değil, aynı zamanda gençler arasında güçlü sosyal bağlar kurulmasını da amaçlıyor.

Programın ilerleyen aşamalarında şehirlerarası ziyaretler ve kamp organizasyonları düzenlenecek. Bu sayede

gençler farklı kültürleri yakından tanıma, birlikte yaşama bilincini geliştirme ve yeni arkadaşlıklar kurma imkânı elde edecek.

**Kara,
“Çocuklarımız İçin
Eşsiz Bir Tecrübe
Olacak”**

Artvin Gençlik ve Spor İl Müdürü Hasan Kara, proje kapsamında yaptığı açıklamada gençlerin önemli bir deneyim yaşayacağını vurguladı. Kara, “Proje kapsamında Muş ziyareti olacak. Muş'taki gençler de aynı şekilde ilimize gelecek. Gençlerimiz, refakatimiz eşliğinde farklı bir şehre giderek hayatları boyunca unuta-



mayacakları bir tecrübe edinecekler. Bu süreç hem sportif hem de sosyal anlamda büyük katkılar sağlayacak. Yolculuk esnasında ve etkinliklerde birbirlerini daha iyi tanıyacaklar” ifadelerini kullandı.

Gençlerin taleplerine de önem verdiklerini belirten Kara, proje programında yer almamasına rağmen yüzme etkinliğinin de eklendiğini açıkladı. Gerekli izinlerin alınmasının ardından gençlerin ücretsiz olarak havuz etkinliğine katılacağını belirten Kara, “Gençlerimizin fikirlerini önemsiyoruz. Onların isteği doğrultusunda yüzme etkinliğini de programa dahil ettik. Tüm imkânlarımızı gençlerimizin gelişimi için seferber etmeye devam edeceğiz” dedi.

“Biz Bir Takımız” projesi, gençlerin hem fiziksel hem de sosyal açıdan gelişimlerini desteklerken, farklı şehirlerden gelen katılımcılar arasında güçlü bir dayanışma ve kardeşlik köprüsü kurmayı hedefliyor.

Projenin sonunda gerçekleştirilecek ziyaretler ve ortak etkinliklerle gençlerin edindiği kazanımların kalıcı hale gelmesi bekleniyor.

Haber: Arzu KÖR

T.C. ŞAVŞAT ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN KAMULAŞTIRMA İLANI

Karayolları Genel Müdürlüğü Vekili tarafından Mahkememizde açılmış Kamulaştırma (Bedel Tespiti ve Tescili) davalarında aşağıda malikleri, tapuda kayıtlı olduğu yer, ada, parsel numarası, vasfı ile kamulaştırılan alanı belirtilen ve davacı idare tarafından kamulaştırılan taşınmazlar ile ilgili olarak 4650 Sayılı Yasa ile değişik 2942 sayılı Yasanın 10. maddeleri kapsamındaki tescil davalarında;

- Kamulaştırma Kanununun ilgili maddesine göre belirlenecek kamulaştırma bedellerinin hak ve sahipleri adına Şavşat Ziraat Bankası Şubesine yatırılacağı,
- Davalıların, konuya ve taşınmaz malın değerine ilişkin tüm savunma ve delillerini davetiyenin tebliği tarihinden itibaren 10 gün içinde Mahkemeye yazılı olarak bildirmeleri gerektiği,
- Maliklerin çıkartılan meşruhatlı davetiyenin kendilerine tebliğinden itibaren 30 gün içinde kamulaştırma işlemine karşı idari yargıda iptal veya adli yargıda maddi hatalara karşı düzeltim davacı açabilecekleri, açılacak davalarda husumetin Karayolları Genel Müdürlüğüne yöneltilmesi gerektiği, 30 gün içinde idari yargıda iptal davası açanların dava açtıklarını ve yürütmeyi durdurma kararı aldıklarını belgelendirmedikleri takdirde kamulaştırma işlemlerinin kesinleşeceği ve Mahkemenin tespit edeceği kamulaştırma bedeli üzerinden dava konusu taşınmazların maliye hazineci adına tescil edileceği,
- Mahkemenin davetine uymayanlar hakkında yokluklarında yargılama işle yapılacağı hususları ayrı ayrı ihtar olunur.

Keyfiyet ilanen tebliğ olunur.

Kamulaştırma ve yargılama ile ilgili diğer bilgiler aşağıdadır:

KAMULAŞTIRILAN TAŞINMAZIN

DOSYA NO	İL- İLÇE	KÖY	ADA-PARSEL	YÜZ ÖLÇÜMÜ	VASFI	MALİKLER	KAMULAŞTIRILACAK ALAN
2026/41	ARTVİN/ŞAVŞAT	KÖPRÜYAKA	117/5	641,94 m ²	Tarla	Figen Pehlivan Özlem Pehlivan Kemalettin Pehlivan Sahriye Pehlivan	641,94 m ² büyüklüğündeki taşınmazın 46,52 m ² 'lik kısmının davacı idare lehine yola terkinine
2026/42	ARTVİN/ŞAVŞAT	CİRİTDÜZÜ	136/9	9.205,96 m ²	Betonarme iki katlı ev ve ahşap samanlık yapı	Ferdane Ata Güldane Bilen Billur Dursun Şahinaz Dursun Cihan Dursun	9.205,96 m ² büyüklüğündeki taşınmazın 979,36 m ² 'lik kısmının davacı idare lehine yola terkinine
2026/43	ARTVİN/ŞAVŞAT	CİRİTDÜZÜ	136/11	783,41 m ²	Bahçe	Secahettin Kara	783,41 m ² büyüklüğündeki taşınmazın 409,01 m ² 'lik kısmının davacı idare lehine yola terkinine
2026/44	ARTVİN/ŞAVŞAT	CİRİTDÜZÜ	136/113	1.408,44 m ²	Tarla	Furkan Kara Necmiye Yılmaz Neriman Pehlevan Nursal Kara Serkan Kara	1.408,44 m ² büyüklüğündeki taşınmazın 839,45 m ² 'lik kısmının davacı idare lehine yola terkinine



Anzer Balı Geç Satışa Çıkınca Piyasa Sahtesiyle Doldu

Anzer Balı Satışları Devam Ederken, Kooperatifler Tüketicileri Sahte Anzer Balına Karşı Uyardı

Rize'nin İkizdere ilçesinin çeşitli endemik bitki türlerine sahip Anzer Yaylası'nda üretilen Anzer balı, yapılan başvuru sonucunda 2021 yılı Şubat ayında coğrafi işaret almaya uygun görüldü. Coğrafi işaretine kavuşan Anzer balı hem yurt içinden hem de yurt dışından büyük talep görürken, piyasada 'Anzer' ibaresi bulunan sahte ballar satılıyor. Bu durum kooperatifleri ve tüketicileri endişelendiriyor.

Ballar Tahliiden Geç Geldi, Ortalık Sahte Anzer Balı İle Doldu

Anzer Ballıköy Tarımsal Kalkınma Kooperatifi Başkanı

Muzaffer Deniz, Anzer balının bu yıl analizden geç geldiğini, o nedenle satışların devam ettiğini ifade ederek, '2025 ve 2026 yılı için Anzer balı satışlarımız hala devam etmektedir. 2025 yılında Anzer Yaylası'nda üretmiş olduğumuz Anzer balları tahlil sürecinden yani Hacettepe Üniversitesi'nden biraz geç geldiler. Tahminen bir 5 ay balımız geç geldi. Tabii ki haliyle balların geç gelmesi nedeniyle tüketicilerimize balı ulaştırmada bazı zorluklar çektik' dedi.

Balın analizden geç gelmesini fırsata çevirenler nedeniyle tüketicilerin mağdur olduğunu kaydeden Deniz, 'Biz kooperatiflerin elinde Anzer balı olmayınca piyasa-

da Anzer balı adı altında satılan Anzer menşeli olmayan bazı ballar bulunmakta. Tabii ki bu da hem vatandaşımızı mağdur etmekte hem de üreticimizi mağdur etmektedir. Orijinal Anzer balı satışı devam etmektedir. Anzer balı Türkiye'nin en kaliteli, en değerli balıdır. Anzer balıyla ilgili yapılan zaten birçok bilimsel çalışmalar bulunmaktadır. Biz buradan Anzer Ballıköy Tarımsal Kalkınma Kooperatifi olarak Anzer balı tüketicilerimize kesinlikle hakiki, gerçek, coğrafi tescilli Anzer balı almalarını tavsiye ediyoruz' ifadelerini kullandı.

Tüketicilerin gerçek Anzer balını sıradan marketlerde ve bal satıcılarında bulamayacağına dikkat çeken



Deniz, 'Anzer balını sıradan, normal bal dükkanlarından, marketlerden almamalarını tavsiye ediyoruz. Çünkü bu gibi yerlerde çok ucuz miktarlarda Anzer balı adı altında, Anzer ibaresini kullanarak satılan ballar var. Bunlar hakiki gerçek Anzer balı değildir. Tabii ki vatandaş burada ken-

disi mağdur edilmekte, haliyle parası da çöpe gitmektedir. Bu anlamda kesinlikle hakiki Anzer balını Anzer Ballıköy Tarımsal Kalkınma Kooperatifi olarak bizlerden ve Anzer Yaylamızdan güvenle alabilirler' şeklinde konuştu.

Haber Merkezi

Kurban Kesmek Hayal Oldu

Kurban Bayramı Öncesinde Artvin'de Vatandaşlar Artan Hayat Pahalılığı Nedeniyle Kurban Kesmenin Giderek Zorlaştığını Dile Getirdi

Emekliler, esnaf ve dar gelirli vatandaşlar, yükselen kurbanlık fiyatları karşısında mevcut gelirlerinin yetersiz kaldığını belirterek bayram hazırlıklarını kaygıyla karşılıyor.

Artvin'de konuşan emekliler, özellikle emekli maaşları ve bayram ikramiyelerinin kurban almaya yetmediğini ifade etti. Bir emekli, geçmiş yıllarda verilen ikramiyelerle en azından kurban hissesine katkı sağlayabildiklerini ancak bugün bunun mümkün olmadığını belirterek, "Kurbanı alıyoruz ama emeklinin artık maddi imkanları yetersiz. Mecburen alıyoruz fakat sıkıntı çekerek alıyoruz. İkramiye zaten donduruldu. İlk verildiği zaman belki kurbanın dörtte birini alabiliyorduk. Şimdi ise ancak iki kilo et alınır. Kurban fiyatları çok yüksek. Bir hisse 35 bin

liradan aşağı düşmez. Koç almaya kalksan o da 25-30 bin lira civarında" diye konuştu.

Bir başka vatandaş ise maddi imkansızlıklar nedeniyle bu yıl kurban kesemeyeceğini açıkça dile getirdi.

Pazarda satış yapan bir esnaf da geçim sıkıntısının sadece kurbanlıkla sınırlı olmadığını belirterek, artan yaşam maliyetlerine dikkat çekti. Bir çocuk okutmanın aylık giderinin 20 bin lirayı bulduğunu ifade eden esnaf, "Evdekiler et bekler ama eve et girmiyor. Tavuk eti alıyoruz, yapacak bir şey yok" diye konuştu.

63 yaşındaki bir emekli, "Zor geçiniyoruz. Kurban kesmemiz mümkün mü? Kim 'emekli kurban kesiyor' dıyorsa yalan söylüyor. Eskiden kurban keserken pazarlık olurdu ama hem köylü kazanırdı

hem kesen. Şimdi köylü hayvan bile tutamıyor. Yem çuvalı olmuş şu kadar, otun kilosu olmuş bu kadar. Nasıl kazanacak? Köyüne nasıl gidecek? Mazotun litresi 80 lira. İşimiz çok zor. Allah kolaylık versin" ifadelerini kullandı.

Bazı vatandaşlar ise çocuklarının desteğiyle kurban kesebildiklerini ancak bunun da sürdürülebilir olmadığını dile getirdi. "Ben kesiyorum, yalan yok. Çocuklarım bana yardımcı oluyor. Ama 20 bin lira maaş alıp 30 bin lira kurban nasıl vereceksin? Eskiden kendi imkânımla keserdim, o zaman imkân vardı. Şimdi 20 bin lirayla kurban kesilir mi?" Dedi.

Bir diğer vatandaş da, "Ben 22 bin lira maaş alıyorum. Öğlum bunun iki katı kira ödüyor. Yeter artık. Eskiden zamlar



çok küçük olunca bile millet tepki verirdi. Şimdi neden kimse ses çıkarmıyor? Yeter artık" ifadelerini kullandı.

Artvin'de birçok vatandaş, en düşük kurbanlık fiyatlarının 20-30 bin lira bandında oldu-

ğunu belirterek, mevcut maaşlarla temel ihtiyaçların dahi zor karşılandığını kurban kesmenin ise artık birçok kişi için hayal haline geldiğini ifade etti.

Haber: Onur Can TOKDEMİR



GÜN-ÇAĞ
MATBAACILIK VE REKLAM AJANSI

Dijital Baskıda Yüksek Kalite

- Vinil Baskı
- Pankart Baskı
- Folyo Baskı

- Tablo Baskı
- One Way Vision Baskı
- Afiş Baskı
- ve Daha Fazlası...

İletişim;
0466 517 11 56
Yeniköy Mah. İnönü Cad.
No:1B Şaşı-ARTVİN

Murgul Belediyespor'dan Sezon Açıklaması

Artvin'i Bölgesel Amatör Lig'de (BAL) Temsil Eden Murgul Belediyespor Kulübü, Sezonun Sona Ermesi Öncesinde Bir Açıklama Yayımlayarak Hem Lig Sürecini Değerlendirdi Hem de Artvin Futbolunun Mevcut Durumuna Dikkat Çekti

Kulüp açıklamasında, 2 Mayıs'ta oynanacak Artvin Amatör Lig finalinde mücadele edecek Borçkaspor ve Kemalpaşaspor'a başarı dilerken 16 Mayıs'ta Murgul Belediyespor ile oynanacak play-out karşılaşması öncesinde her iki takıma da sezon boyunca gösterdikleri mücadeleden dolayı teşekkür edildi. Karşılaşmaların dostluk ve kardeşlik içerisinde geçeceğine inanıldığı ifade edildi.

Murgul Belediyespor, sezonu büyük bir gururla ancak aynı zamanda hayal kırıklığıyla tamamladıklarını belirterek, iç saha maçlarını kendi ilçelerinde oynayamamanın üzüntüsünü yaşadıklarını vurguladı. Açıklamada, taraftar desteğinden yoksun kalınmasının sportif performansa olumsuz yansıdığı ifade edildi.

Stadyum süreciyle ilgili değerlendirilmelerde bulunan kulüp, "Türkiye'nin en küçük ilçelerinden birinin takımı olarak; halkımıza, çocuklarımıza ve büyüklerimize yıllar sonra yükseldiğimiz bu ligde, kendi sahamızda müsabaka izletmemenin ve onların desteğini

tıklım tıklım doldurdukları stadımızda görememenin üzüntüsünü yaşıyoruz. Üstelik bu süreç, taraftarımızın hiçbir kusurunun olmadığı, TFF tarafından hiçbir ceza verilmiş, hatta rakip kulübün dahi taraftarımıza teşekkür ettiği bir karşılaşmanın ardından başlamıştır. Sezon başında İl Spor Güvenlik Kurulunun onayı ile açılan sahamızın, sebebini hâlâ anlayamadığımız bir şekilde yine aynı kurul tarafından verilen "saha kapatma" kararı ile sezon sonuna kadar devam etmiştir. Tekrar tekrar sahamızı talep etmemize rağmen bu süreçte inşaata başlanacağı, bu nedenle maç oynanamayacağı söylenmiştir. Üstelik kendi sahamızın, sezon boyunca deplasmanda oynadığımız statlardan daha az güvenli olmadığı, aksine en az onlar kadar güvenli olduğu bilinmektedir. Peki ne olmuştur; "Ocakta inşaata başlanacak" denildi, Ocak bitti, olmadı. "Şubatta" denildi, Şubat bitti, olmadı... "Martta" denildi, Mart bitti, olmadı... "Nisanda" denildi, Nisan bitti, olmadı...

Ve bugün gelinen noktada sezon bitti.

Biz bu açıklamayı sadece kendi adımıza değil, Artvin futbolunun geleceği adına yapıyoruz. Çünkü önümüzdeki sezon Murgul Belediyespor, Borçkaspor ve Kemalpaşaspor'dan biri BAL Ligi'nde yer alacaktır. Bunun yanında, yıllardır ilimizi profesyonel liglerde başarıyla temsil eden Artvin Hopaspor'umuz da bu sezon tek bir futbol müsabakasını bile kendi stadında oynayamadan maalesef BAL Ligi'ne düşmüştür. Ama acı gerçek şudur; Artvin'de hiçbir kulüp kendi ilçesinde, kendi stadında futbol oynayamamaktadır. Buna Ardanuçspor, Şavşatspor ve Yusufelispor da dahildir. Bir futbol kulübünün iç saha avantajı olmadan sezon geçirmesinin ne demek olduğunu herkes çok iyi bilir. Biz, kendi sahamızda oynadığımız ilk 4 maçı kazanmış ve play-off'un en güçlü adaylarından biri konumundayken, alınan kararlar nedeniyle tüm iç saha maçlarımızı Arhavi ve Artvin'de oynamak zorunda kaldık ve yarıştan



koptuk. Bugün mesele sadece Murgul Belediyespor'un meselesi değildir. Bu, Artvin'de futbolun meselesidir. Bizler Artvin'in tüm ilçeleri olarak kardeşiz. Düğünümüz de cenazemiz de birdir. Bundan sonra da böyle olacaktır. Bir ömür aynı topraklarda, aynı memlekette birlikte yaşadık ve birlikte yaşayacağız. Sahada ne yaşanırsa yaşansın, kırıncılıkları bir kenara bırakıp tek bir vücut olmak zorunda-

yız. Eğer bu şehirde sporu geliştirmek ve çocuklarımıza bir gelecek bırakmak istiyorsak, bunu birlikte başarmak zorundayız. Play-out karşılaşmasının sonucu ne olursa olsun, bu sorunların artık konuşulması ve çözülmesi gerektiğine inanıyoruz. Tüm kulüplerimize başarılar diliyoruz, Artvin halkına ve sporseverlere saygılarımızı sunuyoruz."

Haber Merkezi

Amatör Ligde Final Tarihi Belli Oldu

Artvin 1. Amatör Ligi'nde 2025-2026 Sezonu Büyük Bir Heyecana Sahne Olmaya Devam Ediyor

Sezonun en kritik ve en önemli karşılaşması olarak gösterilen final müsabakası, 2 Mayıs tarihinde Artvin İskebe Şehir Stadı'nda oynanacak. Tarafsız sahada tek maç eleme usulüne göre gerçekleştirilecek mücadele, hem iki takım hem de Artvin futbolu adına tarihi bir önem taşıyor. Final maçında galip gelen ekip, 2025-2026 sezonunun Artvin 1. Amatör Ligi şampiyonu unvanını elde edecek.

Karşılaşmanın formatı da büyük bir heyecana sahne olacak şekilde belirlendi. Normal sürede eşitliğin bozulmaması durumunda, mücadele 15'er dakikalık iki uzatma devresi ile devam edecek. Uzatma dakikalarında da üstünlük sağlanamazsa şampi-

yonu belirleyecek olan penaltı atışlarına geçilecek. Bu yönüyle final, son ana kadar heyecanın eksik olmayacağı bir mücadele vaat ediyor.

Final karşılaşmasının sonucu yalnızca bir şampiyonu belirlemekle kalmayacak aynı zamanda bir üst lig yolunda da kritik bir kapıyı aralayacak. Kupayı kazanan takım, Bölgesel Amatör Lig'e (BAL) yükselme hedefi doğrultusunda play-out mücadelesine çıkacak. Bu aşamada rakip ise Murgul Belediyespor olacak. Play-out karşılaşmasını kazanan ekip, bir üst lig olan BAL'a yükselme hakkını elde ederek Artvin'i daha üst düzeyde temsil etme fırsatı yakalayacak.

Sezon boyunca gösterdik-

leri performansla dikkat çeken Borçkaspor ve Artvin Kemalpaşaspor'un finalde ortaya koyacağı mücadele, futbolseverler tarafından büyük bir merakla bekleniyor. Her iki takım da hem şampiyonluk kupasını kazanmak hem de BAL yolunda avantaj elde etmek adına sahaya mutlak galibiyet parolasıyla çıkacak.

Artvin'de futbol heyecanını zirveye taşıyacak olan bu önemli karşılaşma öncesinde tüm hazırlıklar sürerken, yetkililer ve kulüp temsilcileri de taraftarları tribünlere davet etti. Büyük bir coşku ve yoğun katılımın beklendiği final müsabakası için tüm Artvin halkına çağrıda bulunularak bu heyecana ortak olmaları istendi. 2 Mayıs'ta oynanacak



olan bu dev final, yalnızca iki takımın mücadelesi değil aynı zamanda Artvin futbolunun birlik ve beraberlik içerisinde sergileyeceği önemli bir spor organizasyonu olarak öne

çıkıyor. Futbolseverlerin yoğun ilgi göstermesi beklenen karşılaşma, sezonun en unutulmaz anlarından biri olmaya aday görünüyor.

Haber Merkezi